

AGUILA SOLITARIA

650

¡ESA MUJER TE COSTARÁ LA VIDA!



Colombia	\$ 150.00
Venezuela	Bs. 15.00
Ecuador	\$ 200.00
Puerto Rico	US\$ 0.50
E.E. UU.	US\$ 0.40
R. Dominicana	\$D 3.00
Panamá	B 0.35
Costa Rica	¢ 20.00
Honduras	L 0.60
El Salvador	C 1.50
Guatemala	Q 1.00

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Semana tras semana



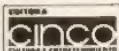
PIDALA
YA!

El hijo de
las águilas
enfrenta
en cada
episodio
los más
increíbles
peligros
para
defender
su lema:
"VENCER
O MORIR
ES LA LEY
DE MI RAZA".

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



AGUILA SOLITARIA No. 650
Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Civita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Hilda Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercadeo (E):** Consuelo Toro M. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa Y. **Gerente Comercial:** Rita de López. **Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araújo A. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armado:** Daniel E. Sepúlveda G. **Coordinación Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115559, 2656200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 3320075. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels. 646146, 644171. **EDITORIAL CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2656200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION:** Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia. Printed in Colombia. **13-03-91** Editorial Colombia Nueva Ltda.

AGUILA SOLITARIA

Argumento: **"EL CUCHILLO DE LA MUERTE"**

LOS SOLDADOS CONTINUAN BUSCANDO A AGUILA SOLITARIA POR LOS ALREDEDORES.

EL CORONEL ORDENÓ QUE NO REGRESÁRAMOS HASTA LLEVAR PRESO A ESE MALDITO INDIO ASESINO.



PERO ¿EN DONDE PODREMOS ENCONTRARLO? PARECE QUE SE LO TRAGO LA TIERRA.



AS-650-1



AS-650-2



AS-650-3



RS-650-4



RS-650-5



IGNORAN QUE ESTÁN MUY CERCA DEL FUGITIVO.

¡OJO!



AYÚDAME, ME RESBALO...¡AH!

YA TE TENGO.



¡QUÉ FUERTE ERES, PARECES UN PUMA.

Y TÚ, ERES MUY BELLA.

AS-650-6



PERO LOS SOLDADOS CONTINUAN BUSCANDO.

¡OJO!



ME BUSCAN A MÍ; TÚ NO DEBES COMPROMETERTE.

NO, ESPERA... ESPERA.



ESPERO QUE NO DESCUBRAN MIS ROPAS QUE DEJE POR AHÍ ABANDONADAS.

SERÁ MEJOR SEPARARNOS.



VEREMOS SI SE VAN O SI DESCUBREN EL RASTRO.

AS-650-7



AS-650-8



AS-650-9



AS-650-10



AS-650-11

TÁMPOCO ÉL SE IMAGINA QUE EL HIJO DE LAS ÁGUILAS ES PROTEGIDO POR SU PROPIA HIJA.

SI LLEGO A ENCONTRARLO...

ES... TODO UN HOMBRE.

SUS CARI-CIAS QUE-MAN COMO EL FUEGO.

¿NO HAS VISTO A MI HIJA LORENA?

SI... MUY TEMPRANO SE FUE HACIA EL RÍO.

DESDE HACE DOS DÍAS, LA VEO MUY EXTRAÑA... NOS REHÚYE A TODOS.

ALGÚN SECRETO TIENE POR AHÍ GUARDADO.

NO TE ATREVAS A HABLAR MAL DE MI HIJA... PORQUE TE CORTO LA LENGUA.

AS-650-12

DÉJATE DE AMENAZAS, YA ESTOY VIEJO PARA SENTIR MIEDO, JE JE JE.

SI QUIERES VER A TU HIJA, BÚSCALA EN EL RÍO.

LO HARÍA CON GUSTO, PERO TENGO ALGO MÁS IMPORTANTE QUE HACER.

NECESITO DOS RASTREADORES.

¿PARA QUÉ?

¡PARA BUSCAR A UN MALDITO PIEL ROJA ASESINO Y FUGITIVO!

AS-650-13





AS-650-16



AS-650-17



AS-650-18



AS-650-19

LOS OJOS DEL JOVEN GITANO BRILLAN CON FURIA Y APRIETA LAS MANDIBULAS PARA CONTENER SU RABIA.

¡LORENA!

¡AQUÍ ESTOY!

ESTO

AL FIN TE ENCUENTRO. ¿QUE TIENES?

NO ES NADA DE CUIDADO: ME TORCÍ EL TOBILLO.

¿NO QUIERES AYUDARME? ME DUELE MUCHO.

ME TENÍAS PREOCUPADO, HACE TIEMPO QUE SALISTE DEL CAMPAMENTO.

ES QUE NO PUEDO CAMINAR.

ME DUELE, DE VERAS ME DUELE MUCHO.

LOS OJOS DEL JOVEN GITANO ESTA VEZ BRILLAN CON FUEGO DE PASION.

LORENA MÍA, BIEN SABES QUE POR TI LO HAGO TODO.

PUES, FRÓTAME EL TOBILLO.

AS-650-20

AS-650-21



AS-650-22



AS-650-23



LORENA,
ESPERA...
OBEDECE.



¡TE DIGO
QUE TE
ESPE-
RES!

ALCANZA-
ME SI
PUEDES.
JA JA JA.



UN POBRE GITANO
COMO TÚ, NO PUEDE
ALCANZARME.



¡ESTA VEZ, VAS A
SABER QUIÉN SOY
YO! NO TE BURLA-
RÁS DE MÍ.

AS-650-24



¿EN DÓNDE
ESTÁ? DESA-
PARECÍO.



¡LORENAAAA!



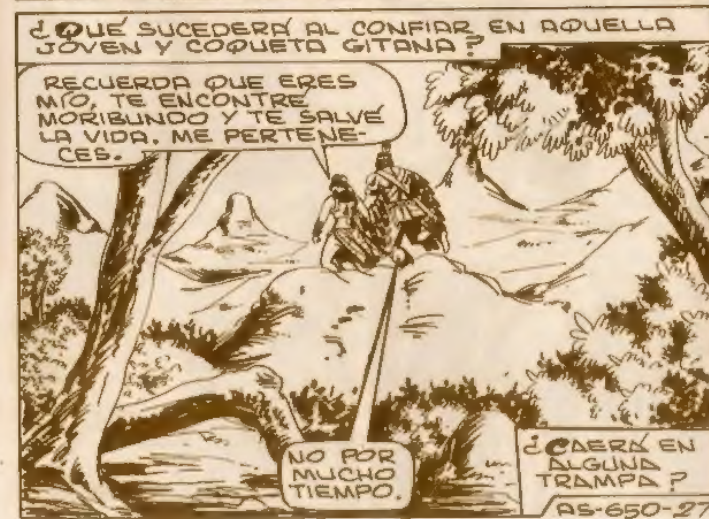
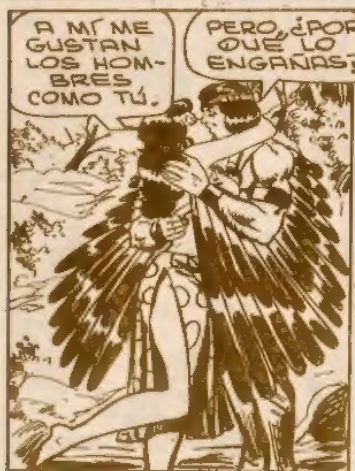
¡LORENAAAA!

¡JA JA JA!



¡LORENAAAA!

AS-650-25





LA VIDA EN EL CAMPAMENTO GITANO TRANS-CURRE TRANQUILAMENTE.



LORENA CUMPLE SU MISIÓN HABILMENTE.

MI HOMBRE DEBE COMER BIEN PARA QUE RECUPERE FUERZAS.



PERO LOS OJOS DEL JOVEN GITANO LA VIGILAN.

ES DEMASIADA COMIDA PARA ELLA SOLA. TIENE UN SECRETO QUE VOY A DESCUBRIR.

AS-650-28



POR SU PARTE, EL GITANO RECIBE BUENAS NOTICIAS.

¿TIENES A LOS MEJORES RASTREADORES DE LA COMARCA?

¿TIENEN EXPERIENCIA?



BUSCO A UN PIEL ROJA, EL MAS PELIGROSO DE CUANTOS SE CONOCEN EN LA REGION.

¿QUIEN ES?

DINOS SU NOMBRE.



DIME QUE BUSCAS, Y TE DIRE DONDE ENCONTRARLO.

TRABAJO GARANTIZADO.



ÁGUILA SOLITARIA.

AS-650-29



¿EL INDI
QUE VUE-
LA?

¿EL HIJO
DE LAS
AGUILAS?

EXACTO, ESTÁ
HERIDO Y ANDA
PROFUGO POR
ESTOS LUGARES.



DEBO ENCON-
TRARLO PARA
CAPTURARLO.

BUSCARE-
MOS SU
RASTRO.

TENDRÁS
NOTICIAS MUY
PRONTO.



¿QUE DAÑO TE
HA HECHO ESE PIEL
ROJA, QUE LO
ODIAS TANTO?

SOLO VIVO PARA
MATARLO.



QUE LEJOS ESTÁ DE
ADIVINAR QUE AGUILA
SOLITARIA ESTÁ
AHÍ MISMO, EN EL CAM-
PAMENTO.

NO DES-
CANSARE
HASTA
MATARLO.

AS-650-30



MIENTRAS,
EN EL INTÉ-
RIOR DE LA
CARRETA
DE LORE-
NA.

NO HAY PRISA,
PUEDES QUEDAR-
TE AQUÍ TODO
EL TIEMPO
NECESARIO.

ME HAS AYU-
DADO, TE
DEBO LA VIDA...
PERO DEBO
IRME.



NO, NO,
NO QUIE-
RO
QUE TE
VAYAS.

MI MISIÓN
ESTÁ ANTES
QUE CUAL-
QUIER
OTRA COSA.



AL CAER LA NOCHE,
EL CAMPAMENTO
VA QUEDANDO
MÁS TRANQUILO.

CREO QUE ES EL
MOMENTO DE IRME
DE AQUÍ.

AS-650-31



¿SE AVECINA UN COMBATE DEL HIJO DE
LAS ÁGUILAS CONTRA EL FURIOSO
GITANO? ¿SERÁ DESCUBIERTO Y RECAPTU-
RADO? ¿QUE PELIGROS LO ACECHAN?
PRÓXIMO EPISODIO:
"FURIA DE AMOR"